

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя России В.С.Пашенко
г.Миллерово**

Рабочая программа по внеурочной деятельности (предмет литература)

«Современная литература для современных школьников»

Разработала Кожушкова Галина Ивановна, учитель русского языка и литературы.

Согласовано на педагогическом совете
Протокол № _____ от «___» _____ 2025 г.

Программа внеурочной деятельности по литературе для 9 класса с КТП

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по литературе для 5-9 классов создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами внеурочной деятельности по литературе в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа внеурочной деятельности по литературе представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику внеурочной деятельности, содержание тем внеурочной деятельности, перечень учебно-методического обеспечения, планируемые результаты обучения. Согласно государственному образовательному стандарту, внеурочная деятельность по литературе направлена на достижение следующих целей: развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; постижение учащимися произведений детской и подростковой отечественной литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Программа внеурочной деятельности по литературе для 9 класса разработана в соответствии с ФГОС ООО, Концепцией преподавания русского языка и литературы, а также с учётом возрастных особенностей школьников. Рабочая программа рассчитана на 1 часа в неделю, 34 часа в год.

Цели — углубление литературного развития, формирование читательской культуры, развитие творческих способностей и интереса к самостоятельному чтению.

- расширить читательский кругозор через знакомство с современной литературой;
- развить интерес к чтению и навыки анализа текста;
- сформировать умение понимать и оценивать нравственные проблемы, поднятые в произведениях;
- способствовать самопознанию и рефлексии через литературу

2. Задачи программы

- научить самостоятельно выбирать книги и работать с ними;
- развить умение формулировать собственное мнение о прочитанном;
- совершенствовать навыки пересказа, составления характеристик героев, выявления авторской позиции;
- организовать дискуссии и творческие задания для активизации участия учащихся

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Современная литература для современных школьников» могут включать три основных блока: личностные, метапредметные и предметные результаты. Они направлены на развитие читательской компетенции, аналитических навыков, ценностного восприятия литературы и подготовку к самостоятельной работе с текстами.

Личностные результаты

- Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе и культурам других народов. Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с ценностями других народов. Формирование гуманистического видения мира, способности выражать собственное мнение и убеждения, умение утверждать и отстаивать их. Понимание необходимости литературы для саморазвития и самореализации духовного мира человека, для достижения гармоничных отношений индивидуума и окружающего мира. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости

Метапредметные результаты

- Умение извлекать информацию из различных источников (средства массовой информации, интернет-ресурсы, словари, энциклопедии) и свободно пользоваться ими. Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему, умение вести самостоятельный поиск информации. Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) и аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Умение слушать собеседника, вести диалог и аргументировать свою точку зрения. Развитие логических действий: сравнения, анализа, обобщения, классификации. Способность самостоятельно организовывать учебную деятельность, владеть навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанно определять сферы своих интересов и возможностей.

Предметные результаты

- Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос; характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений. Умение определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания. Владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения. Умение выявлять авторскую позицию и аргументировано выразить своё отношение к прочитанному. Навыки работы с книгой: находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части. Умение писать рецензии на прочитанные произведения, сочинения разных жанров на литературные темы. Способность ориентироваться в мире современной литературы, выбирать книги, писать отзывы и рецензии на литературные произведения. Умение участвовать в диалоге или дискуссии по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.

3. Основные направления работы

Литературные гостиные и клубы.

Проектная и исследовательская деятельность.

Литературные игры, викторины, конкурсы.

Театрализация, инсценировки, творческие мастерские.

Обсуждение современных и классических произведений, встречи с писателями, экскурсии.

4. Календарно-тематическое планирование (КТП)

№ п/п	Тема урока	Произведение	Основные вопросы для обсуждения	Формы работы
1	Вводный урок. Что такое современная литература для подростков?	Обсуждение понятия «современная литература», её особенностей	Что отличает современные книги для подростков? Какие темы в них поднимаются?	Беседа, анкетирование учащихся
2	Конфликты и самоопределение	Ирина Полянская «Утюжок и мороженое» (или другое произведение)	Как герой справляется с внутренними и внешними конфликтами? Какие	Анализ сюжета и характеров, дискуссия о нравственном выборе

№ п/п	Тема урока	Произведение	Основные вопросы для обсуждения	Формы работы
3	Семья и отношения	Дина Сабитова «Где нет зимы» или «Три твоих имени»	ценности отстаивает? Как в семье решаются конфликты? Что значит быть ответственным за близких?	Ролевая игра: обсуждение семейных ситуаций из книги, создание «памятки хороших отношений»
4	Исторический контекст в современной прозе	Ольга Громова «Сахарный ребёнок»	Как исторические события влияют на жизнь человека? Что помогает сохранить достоинство в сложных обстоятельствах?	Эвристическая беседа, работа с фото- и видеоматериалами эпохи, создание буктрейлера gym-sviblovo.mskobr.ru +1
5	Фантастика и философия	Кадзуо Исигуро «Клара и солнце»	Какие вопросы поднимает автор о природе человека и технологий? Как книга отражает современные страхи и надежды?	Дискуссия, написание эссе на тему «Человек и машина»
6	Любовь и взросление	Галина Щербакова «Вам и не снилось»	Чем современная история любви отличается от классических сюжетов? Как герои учатся понимать себя и	Сравнение с «Ромео и Джульеттой», создание диалогов от имени персонажей

№ п/п	Тема урока	Произведение	Основные вопросы для обсуждения	Формы работы
7	Экология и будущее	Сергей Лукьяненко «Черновик» (фрагменты) или другое произведение об экологии	других? Как литература отражает экологические проблемы? Что может сделать человек для сохранения планеты?	Проект: «Экологические уроки из книги», презентация
8	Итоговый урок. Мой выбор	Учащиеся представляют отзывы о прочитанных за год книгах	Какие книги запомнились больше всего? Почему? Что нового открылось через чтение?	Конференция с презентациями, викторина по произвед

5. Планируемые результаты

Личностные: формирование гражданской позиции, эстетического вкуса, уважения к культуре.

Метапредметные: развитие аналитических, коммуникативных, исследовательских умений.

Предметные: умение анализировать произведения, работать с теоретическими понятиями, создавать собственные тексты

6. Учебно-методическое обеспечение

Учебники по литературе для 9 класса

Методические пособия для учителя.

Электронные библиотеки, каталоги, справочники.

Иллюстративные и мультимедийные материалы.

7. Формы контроля

Творческие проекты и презентации.

Участие в литературных конкурсах, олимпиадах.

Защита индивидуальных и групповых исследовательских работ.

Ведение читательского дневника, написание эссе и отзывов.

Рекомендации по реализации

Программа может быть реализована в форме кружка, литературного клуба или элективного курса. Важно сочетать традиционные и современные формы работы, использовать проектные технологии, ИКТ, привлекать к участию родителей и представителей культурной среды.